

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ  
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД



## **ЦВЕТОВОДСТВО: ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА**

МАТЕРИАЛЫ VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
(24-26 МАЯ 2016 г., МИНСК, БЕЛАРУСЬ)

## **FLORICULTURE: HISTORY, THEORY, PRACTICE**

PROCEEDINGS OF THE VII INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE  
(MAY 24-26, 2016, MINSK, BELARUS)

МИНСК  
«КОНФИДО»  
2016

УДК 635.9(082)  
ББК 42.374я43  
Ц27

**Редакционная коллегия:**

*В.В. Титок*, д-р биол. наук (ответственный редактор, ЦБС НАН Беларуси);  
*Н.Л. Белоусова*, канд. биол. наук (ЦБС НАН Беларуси);  
*И.К. Володько*, канд. биол. наук (ЦБС НАН Беларуси);  
*Л.В. Гончарова*, канд. биол. наук (ЦБС НАН Беларуси);  
*Л.В. Завадская*, канд. биол. наук (ЦБС НАН Беларуси);  
*Н.М. Лунина*, канд. биол. наук (ЦБС НАН Беларуси).

Ц27 **ЦВЕТОВОДСТВО: ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА = FLORICULTURE: HISTORY, THEORY, PRACTICE** : материалы VII Международной научной конференции (24-26 мая 2016, Минск, Беларусь) / редкол. : В.В. Титок [и др.] – Минск : Конфидо, 2016. – 411 с.  
ISBN 978-985-6777-82-3.

В сборнике представлены материалы VII Международной научной конференции «Цветоводство: история, теория, практика». Материалы сгруппированы по следующим разделам: цветоводство в современном мире; коллекции цветочно-декоративных растений: вопросы формирования, изучения, экспонирования и использования; создание устойчиво-декоративных цветочных композиций в условиях урбанизированной среды; селекция и семеноводство цветочно-декоративных растений; технология выращивания и способы размножения цветочных культур, болезни и вредители цветочных культур, минимизация их негативного воздействия на растения. Среди авторов ученые Беларуси, России, Украины.

УДК 635.9(082)  
ББК 42.374я43

ISBN 978-985-6777-82-3

© Центральный ботанический сад  
НАН Беларуси, 2016

## МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ И БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ СОРТОВ ТЮЛЬПАНА КЛАССА КАУФМАНА И КЛАССА ГРЕЙГА

Левая М.А.

УО «Барановичский государственный университет», Барановичи, Беларусь, mlievaia@mail.ru

**Резюме.** Проведена комплексная оценка морфологических признаков (форма цветка, окраска наружной и внутренней поверхности долей околоцветника, окраска и форма рисунка дна, форма и окраска листовой пластинки) и биометрических показателей (высота бокала, высота растения) сортов тюльпанов классов Кауфмана и Грейга при выращивании в климатических условиях Беларуси.

**Summary.** The complex assessment of morphological features (a flower form, coloring of an external and internal surface of shares of an okolotsvetnik, coloring and a form of drawing of the bottom, a form and coloring of a sheet plate) and biometric indexes (glass height, plant height) of grades of tulips of classes of Kauffman and Greyga is carried out at cultivation in climatic conditions of Belarus.

Культура тюльпана насчитывает более тысячи лет. За это время существенно изменился ассортимент выращиваемых сортов, появилось много новинок, которые завоевали популярность во всем мире. Из 15 классов, на которые в настоящее время делятся тюльпаны, наиболее ценными для цветоводства считаются тюльпаны, относящиеся к классам Кауфмана и Грейга. Сорта первого – ценятся за раннее цветение и устойчивость к вирусу пестролепестности, второго – за оригинальную форму и пеструю окраску листьев [1]. Сорта обоих классов имеют крепкие, устойчивые цветоносы, не полегают и пользуются большим спросом у озеленителей [2].

Каждому виду или сорту присущи характерные морфологические признаки: определенная форма цветка, окраска долей околоцветника снаружи и внутри, окраска дна цветка, форма и окраска листовой пластинки. Именно они, а также биометрические характеристики растения (высота бокала, высота растения) определяют декоративность тюльпанов. В период массового цветения проведено описание морфологических признаков исследуемых сортов, оценены биометрические параметры растений.

Цель данной работы – оценка сортов тюльпана гибридного из классов Кауфмана и Грейга по совокупности декоративных и хозяйственно-биологических признаков.

Исследования проводились в Центральном ботаническом саду НАН Беларуси. Объектом изучения служили сорта тюльпана гибридного из классов Грейга и Кауфмана в количестве 41 сорта. Среди них 21 сорт из класса Кауфмана (Berlioz, Brilliant, Coccinea, Corona, Daylight, Duplosa, Gluck, Giuseppe Verdi, Fair Lady, Fashion, Lady Rose, Scarlet Baby, Shakespeare, Showwinner, Stresa, The First, Vivaldi, Whisper, Zoy Bells, Аистенок) и 20 сортов из класса Грейга (Addis, Ali Baba, Echo, Grand Prestige, March of Time, Mary Ann, Miscodeed, Odessa, Oriental Beauty, Oriental Splendour, Pandour, Perlina, Plaisir, Princesse Charmante, Red Riding Hood, Rosanna, Toronto, Tschaikovsky, Segwin, Queen Ingrid, Zampa). Исходный материал имеет иностранное происхождение.

Участок для тюльпанов находился на открытом, солнечном месте. Почву для посадки луковиц готовили по технологии, предложенной НИИ горного садоводства и цветоводства [3] и методических указаний по выращиванию посадочного материала тюльпанов [4].

Морфологические и биологические признаки описывали по классификатору признаков садовых тюльпанов [5]. Биометрические измерения сделаны с использованием методики государственного сортоиспытания цветочно-декоративных растений [6].

Проведенное описание окраски и формы цветка сортов тюльпанов классов Кауфмана и Грейга представлено в табл. 1–2. Как видим у сортов из класса Кауфмана цветки чаще звездчатой формы, реже чашевидной. Их цветовая гамма разнообразна, из 20 изученных сортов у 12 окраска цветков красная в разных вариациях. Отмечены также сорта с желтыми, светло-желтыми, розово-красными, бело-розовыми, кремовыми, трех-четырёхцветными бокалами цветков за счет различных окаймлений или вариации цвета на спинках долей околоцветников.

Цветки тюльпанов класса Грейга чаще имеют широкочашевидную, чашевидную или бокаловидную форму, реже встречается лилиецветная форма цветка, как у сорта Ali Baba, Perlina или цветок похож по форме на природный тюльпан Грейга, как у сортов Oriental Beauty, Tschaikovsky, иногда он полумахровый (Segwin, Princesse Charmante, Odessa), реже удлиненной формы (Toronto). Окраска цветков различна. Преобладает красный цвет с множеством комбинаций, встречаются двухцветные цветки, сочетающие контрастные оттенки разных цветов.

Таблица 1. Характеристика цветка тюльпанов класса Кауфмана

Сорт	Форма и окраска цветка
1	2
Berlioz	Цветок звездчатый, с узкими долями околоцветника. Окраска светло-желтая, на спинке красновато-коричневая. Дно желтое.
Brilliant	Цветок чашевидный. Окраска ярко-красная с пурпурным оттенком по спинке, изнутри темно-розовая с оранжевым оттенком. Дно золотисто-желтое с оранжевым окаймлением.
Coccinea	Цветки яркие, розово-красные, звездчатые. Центр цветка круглый, желтый.
Corona	Цветок звездчатый, с неширокими, зауженными сверху долями околоцветника. Окраска светло-желтая, на спинке светло-карминная. Дно желтое, над ним на каждом листочке околоцветника М-образные ярко-красные пятна.

Продолжение таблицы 1

1	2
Daylight	Цветок звездчатый, ало-красный снаружи. Центр цветка желтый, над ним на каждом листочке околоцветника красные пятна с желтыми штрихами.
Duplosa	Цветок звездчатый, полумахровый. Окраска вишнево-красная, снаружи по спинке с фиолетовым оттенком. Дно золотисто-желтое, круглое.
Fair Lady	Цветок чашевидный. Окраска снаружи по спинке карминная, в окаймлении и внутри кремовая, к центру переходит в желтую. Дно ярко-желтое с красными пятнами.
Fashion	Цветок звездчатый. Окраска: с внешней стороны доли околоцветника розовые с пурпуровыми прожилками, с внутренней – ярко-красные с узкой желтоватой каймой. Центр цветка лимонно-желтый.
Giuseppe Verdi	Цветок звездчато-чашевидный. Окраска снаружи карминно-красная, по спинке карминная, по краям листочков околоцветника желтая, внутри золотисто-желтая. Дно желтое с небольшими красными пятнами вокруг.
Gluck	Цветок звездчатый. Окраска снаружи сернисто-желтая, по спинке листочков околоцветника наружного круга ярко-карминная, внутри ярко-желтая. Дно желтое с яркими красными пятнами в центре каждого листочка околоцветника.
Lady Rose	Цветок в виде раскрытой чаши. Окраска снаружи розовая, внутри бледно-розовая. Дно золотисто-желтое с оранжево-красным окаймлением.
Scarlet Baby	Цветок звездчатый, с зауженными сверху долями околоцветника. Окраска алая, на спинке синевато-сизый оттенок. Дно ярко-желтое.
Shakespeare	Окраска снаружи карминная с лососевым окаймлением, внутри лососевая с шарлаховой штриховкой. Дно золотисто-желтое.
Showwinner	Цветок чашевидный. Окраска снаружи пурпурно-красная, внутри шарлахово-красная. Дно лютиково-желтое с бледными красными пятнами.
Stresa	Цветок чашевидный, с овальными внутренними и заостренными внешними долями околоцветника. Окраска насыщенно-желтая, на спинке ярко-красная, внутри желтая с красными пятнами над дном. Дно желтое с коричневыми пятнами по центру каждого листочка околоцветника.
Vivaldi	Цветок с овальными внутренними и заостренными внешними долями околоцветника. Окраска желтая, на спинке карминно-розовая. Дно большое, желтое, с удлинено-овальными радиальными бронзовыми пятнами, над дном красные мазки.
Whisper	Цветок снаружи карминно-красный с белой каймой, внутри белый с розовым. Центр цветка круглый, желтый с красными мазками.
Zoy Bells	Цветок звездчатый. Листочки околоцветника заужены сверху. Окраска цветка ярко-красная. Дно желтое.
Аистенок	Цветок кремово-белый, спинка наружных листочков околоцветника красно-розовая с серым налетом, края кремово-белые, внутри кремово-белый. Дно желтое.

Таблица 2. Характеристика цветка тюльпанов класса Грейга

Сорт	Форма и окраска цветка
1	2
Addis	Цветок чашевидный. Окраска кремовая, на спинке красная с зеленовато-желтыми полосами, внутри сернисто-желтая, к основанию бронзовая. Дно темно-коричневое с тонким желтым окаймлением по краям листочков околоцветника.
Ali Baba	Цветок лилейной формы. Окраска снаружи нежно-розовая, внутри шарлаховая. Дно желтое с красно-коричневыми пятнами.
Echo	Цветок снаружи ярко-карминово-красный с желтой каймой, изнутри желтый с красными мазками на кончиках листочков околоцветника. Центр цветка круглый, черный на желтом фоне с ярко-красной каймой.
Grand Prestige	Цветок бокаловидный, с отогнутыми наружу внешними листочками околоцветника. Окраска снаружи ярко-киноварная, внутри мандариново-красная. Дно бронзово-зеленое на желтом фоне.
March of Time	Цветок бокаловидной формы. Окраска листочков околоцветника ярко-красная. Центр цветка черный с тонким желтым окаймлением.
Mary Ann	Цветок широкочашевидный. Окраска снаружи карминно-красная по спинке с белым окаймлением, внутри розовая на белом фоне. Дно бронзово-зеленое с желтым с желто-красной широкой каймой.
Miskodeed	Цветок снаружи абрикосово-розовый с широкой желтой каймой, изнутри ярко-лимонно-желтый, широкочашевидный. Центр цветка ярко-желтый с красной каймой.
Odessa	Цветок бокаловидный, полумахровый. Карминно-красный, по спинке темно-красный. Внутри цветок ярко-красный с темно-коричневым дном.
Oriental Beauty	Цветок похож по форме на природный тюльпан Грейга. Окраска снаружи киноварно-красная, по спинке с карминным оттенком, внутри атласно-красная. Дно фиолетово-коричневое.

Продолжение таблицы 2

1	2
Oriental Splendour	Цветок бокаловидный, с овальными листочками околоцветника,верху с выемкой. Окраска лимонно-желтая, на спинке карминная. Дно большое, зеленое на желтом фоне, с широким красным окаймлением.
Pandour	Окраска карминно-розовая на спинке и с широкими кремовыми краями и бледно-желтая в основании. Дно желтое с черными радиальными штрихами и розово-красным V-образным окаймлением.
Perlina	Цветок фарфорово-розовый, лилиецветный. Центр цветка четко не обозначен, лимонно-желтый.
Princesse Charmante	Цветок крупный, чашевидный, полумахровый. Окраска интенсивно-киноварная, на спинке более красный оттенок. Дно темно-коричневое.
Queen Ingrid	Цветок широкочашевидный. Окраска снаружи карминово-красная с желтой каймой, внутри лимонно-желтая. Дно черное с красным окаймлением.
Red Riding Hood	Цветок с перетяжкой по средней части. Окраска шарлахово-красная, на спинке карминная. Дно звездчатое, фиолетово-коричневое.
Rosanna	Цветок фиолетово-пурпурный с розовым окаймлением по краю листочков околоцветника, с внутренней стороны светло-розовый. Центр цветка желтый с красным окаймлением.
Segwin	Цветок чашевидный, полумахровый. Оранжево-красный, с бордово-красной спинкой и желтым окаймлением по краю листочков околоцветника. Внутри цветок ярко-оранжево-красный с широкой каймой из оранжево-красных штрихов на ярко-желтом фоне. Дно темно-коричневое с красными штрихами.
Toronto	Цветок удлинённый. Окраска терракотово-розовая, снаружи светлее, с сизым налетом на спинке. Дно бронзово-зеленое на ярко-желтом фоне.
Tschaikovsky	Цветок имеет форму природного тюльпана Грейга. Окраска снаружи по спинке карминная, по краям лимонно-желтая с красной штриховкой, внутри окаймление более широкое. Дно коричневое с желтым окаймлением.
Zampa	Цветок снаружи ярко-розово-красный с кремовой каймой, изнутри светло-кремово-розовый, бокаловидный. Центр цветка круглый, темно-зеленый на желтой основе с красной каймой.

Оценка биометрических характеристик роста и развития тюльпанов из классов Кауфмана и Грейга показала, что сорта тюльпанов класса Кауфмана низкорослы. Высота растений в период массового цветения у большинства сортов не превышает 15–30 см, лишь растения сорта Аистенок вырастают до 40 см. Тюльпаны класса Грейга несколько выше – 20–40 см. Среди рослых тюльпанов этого класса выделяются сорта Tschaikovsky, Grand Prestige, Oriental Splendour, Toronto. Сравнивая размеры цветков тюльпанов, установили, что у сортов из класса Грейга они крупнее, чем у сортов из класса Кауфмана. У первых высота бокала колеблется от 8 до 9 см, у вторых – от 5,5 до 7,5 см. Однако в обоих классах есть исключения. Так у тюльпанов класса Кауфмана высота бокала цветка может достигать 8–8,5 см (Corona, Whisper, Stresa, The First). Среди сортов тюльпанов класса Грейга самые крупные цветки достигает размеров 9,5–10,5 см (Princesse Charmante, Tschaikovsky, Grand Prestige).

Сорта тюльпанов класса Грейга и гибриды тюльпанов класса Кауфмана, полученные от скрещивания с т. Грейга, декоративны уже во время отрастания, так как их листья имеют пеструю окраску, на зеленом фоне выделяются красно-фиолетовые, коричневые штрихи, полосы или пятна, как у сортов Miskodeed, Oriental Splendour, Red Riding Hood, Berlioz, Corona. У некоторых из них (Berlioz, March of Time, Mary Ann, Rosanna) листья с волнистыми краями, что добавляет декоративности всему растению.

Таким образом, в результате изучения тюльпанов из классов Кауфмана и Грейга сделаны оригинальные описания их декоративных характеристик. Установлены биометрические параметры интродуцентов, при культивировании в климатических условиях Беларуси.

#### Список литературы:

1. Данилина, Н. Н. Похвала тюльпану / Н. Н. Данилина // Тюльпаны. – М. : Кладезь-Букс, 2006. – С. 7–9.
2. Рыженкова, Ю. И. Классификация садовых тюльпанов / Ю. И. Рыженкова // Тюльпаны. – М. : Изд. дом МСП, 2006. – С. 37–56.
3. Болгов, В.И., Ю.Ф. Кулибаба Ю.Ф. Методика первичного сортоизучения тюльпанов / В.И. Болгов, Ю.Ф. Кулибаба // М-во с.-х. СССР, НИИ горного садоводства и цветоводства. – Сочи, 1983. – 15 с.
4. Методические указания по выращиванию посадочного материала тюльпанов / С. Т. Тесля [ и др.]; под ред. В.С. Вакула. – М. : Колос, 1971. – 17 с.
5. Тамберг, Т.Г. Классификатор признаков тюльпанов / Т.Г. Тамберг. // – Л., 1981. – 25 с.
6. Методика государственного сортоиспытания сельскохозяйственных культур (декоративные растения). – М., 1968. – Вып. 6. – С. 58–96.